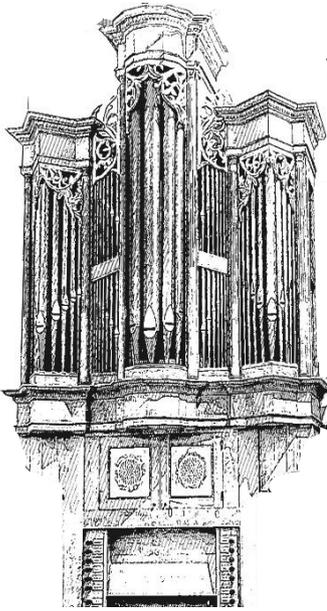


第1回 パイプオルガンセミナー

～J.S.バッハ『オルガン小曲集』その①～

講師：椎名雄一郎



この度、福岡の地で、椎名雄一郎先生によるオルガンの学びの会「福岡 U の会」が発足いたしました。記念すべき第一回目の講座を2020年3月に予定しておりましたが、新型コロナウイルス感染症拡大の影響により延期となり、ようやく開催の運びとなりました。

椎名雄一郎先生より皆様へのメッセージです。

J.S. バッハの『オルガン小曲集』は、コンサートで全曲取り上げられることはほとんどありません。しかし、A.シュヴァイツァーがこの曲を「バッハの音楽言語の辞書」と評したように、バッハを学ぶ者にとって避けて通れない曲集です。この講座では数回に分けて、『オルガン小曲集』の成立と歴史、そして1曲ずつ実際に演奏を聴いていただきながら、「バッハの音楽言語」を体験していただきます。バッハは各曲でバッハの信仰を語っています。オルガンを弾かれる方、バッハに興味のある方、教会員の皆様、大歓迎です。皆さまのお越しをお待ち申し上げております。

日時：2022年 **6** 月 **4** 日 (土)

10:30～12:30 講座&演奏

13:30～17:30 個人レッスン

受講料：**3500 円**

別途個人レッスン料（公開・希望者のみ）

20分 4000円・30分 6000円・聴講のみ 2000円

会場：平尾バプテスト教会

大名クロスガーデン

福岡県福岡市中央区大名1丁目12-17

Tel 092-985-1001

☆会場へは公共の交通機関をご利用ください。

お申込み方法：

下記参加申込書の内容を事務局宛にEメールにてご送信ください。

メールができない場合は、事務局までお問合せください。

※午前の《講座&演奏》のみ受講も可能です。

※個人レッスン、もしくはレッスンの聴講を希望される方は、必ず《講座&演奏》からご参加ください。

※個人レッスンは先着順にて受付いたします。（定員10名程度）

申込締切：2022年 **5月14日 (土) 必着**

講師プロフィール

東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。第1回ダラス国際オルガンコンクール第2位。第12回ライプツィヒ・バッハ国際コンクール第3位。2002年NDR(北ドイツ放送局)音楽賞国際オルガンコンクール優勝。ウィーン国立音楽大学に留学し、オルガンをM.ラドウスク氏、チェンバロを故G.マレー氏に師事し、満場一致の最優秀の成績で卒業。スイス、バーゼル・スコラカントルム音楽院に留学。オルガンとチェンバロをJ.C.ツェンダー氏、通奏低音をJ.A.ベッティヒャー氏、アンサンブルをA.ルーリー氏に師事。日本のほか、スイス・オルガン・フェスティバルをはじめ、ドイツ、オーストリアを中心に欧州各地で演奏会を行なう。

現在、東北学院大学文学部教授。東京藝術大学非常勤講師。日本基督教団讚美歌委員会委員。日本キリスト教団吉祥寺教会オルガニスト。



新型コロナウイルス感染拡大予防のため、開催時期、開催方法に変更が生じる場合がございます。また、先着順にて人数を制限させていただきますことがございます。あらかじめご了承くださいませ。

主催 / お問い合わせ / お申込み

福岡 U の会事務局 代表 福永聡子
事務局 石橋彰子

電話：092-980-7825 (福永)

E-mail：bach.obachan@me.com

♪インスタグラムにて情報発信中 →



----- < 受講申込書 > -----

(ふりがな)

お名前

ご連絡先 Tel：

※受講希望項目に印をつけてください

講座&演奏のみ (3500円)

講座&演奏+個人レッスン (3500円+レッスン料) ⇒

講座&演奏+聴講のみ (3500円+2000円)

※受講料は当日会場受付にてお支払いください。

(お釣りのないようにご用意ください。)

※J.S.バッハ『オルガン小曲集』の楽譜をお持ちの方はご持参ください。

E-mail：

♪レッスン希望時間 (20分・30分)

♪レッスン希望曲名